

Presseinformation

Planet 9 – Neuzugang: Radenko Milak

Sehr geehrte Damen und Herren der Presse,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

im Rahmen der Ausstellung *Planet 9* bespielt nach der New Yorker Malerin Lauren Gregory ab Sonntag, dem 06.08.17 Radenko Milak mit einem inhaltlich wie formal außergewöhnlichen Aquarell, *Hiroshima, August 06, 1945* (2017), das Foyer des modernistischen Kunsthallen-Baus am Steubenplatz 1, 64293 Darmstadt.

Radenko Milak (geb. 1980 in Travnik, Bosnien-Herzegowina) überträgt systematisch ikonische Bilder aus der Weltgeschichte in schwarz-weiße Aquarelle. Dieses Prinzip lag schon der 2015 in der Kunsthalle Darmstadt ausgerichteten Einzelausstellung *365* zugrunde, für die Radenko Milak für jeden Tag des Jahres ein Aquarell schuf, das an ein historisches Datum erinnert. Für *Planet 9* fertigte er nun sein bislang größtes Aquarell. Es basiert auf einer Luftaufnahme der 1945 durch die US-amerikanische Atombombe *Little Boy* zerstörten japanischen Stadt Hiroshima. Ab Sonntag, den 06.08.17, dem 72. Jahrestag des Atombombenabwurfs von Hiroshima, ist das großformatige Aquarell von etwa drei auf fünf Metern im Foyer der Kunsthalle zu sehen.

Wir laden Sie herzlich zur Eröffnung um 15 Uhr in der Kunsthalle Darmstadt ein. Anlässlich der Eröffnung wird zudem Radenko Milaks Animation *From the Far Side of the Moon* (2017), sein Beitrag zum bosnisch-herzegowinischen Pavillon der 57. Biennale in Venedig 2017, zu sehen sein.

Bildunterschrift:

Radenko Milak, *Hiroshima, August 06, 1945* [Entwurf], 2017, Aquarell auf Papier, 25 x 70 cm, © Radenko Milak.

Eintritt: 7 €, 5 € ermäßigt; freier Eintritt für Kinder, Schüler, Studierende und Mitglieder des Kunstvereins Darmstadt e.V.

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Über einen Hinweis in Ihrem Medium freuen wir uns sehr.

Mit freundlichen Grüßen
Aline Willert

presse@kunsthalle-darmstadt.de
Tel. +49(0)6151-891184