

Programm First Friday 5.6.26

W.A. Mozart (1756 – 1791)

Die Zauberflöte (bearbeitet für 4 Klarinetten von Franz Lotz)

1. Ouvertüre

Adagio - Allegro

Yuezhen He - 1. Klarinette

Zixi Peng - 2. Klarinette

Xin Wang - 3. Klarinette

Sarah Lindner - Bassklarinette

Edgard Varèse (1883–1965)

Density 21.5

Mingrui Zhang - Flöte

Alfred Uhl (1909–1992)

Divertimento für 3 Klarinetten und eine Bassklarinette

1. Satz Allegro

Yuezhen He - 1. Klarinette

Zixi Peng - 2. Klarinette

Xin Wang - 3. Klarinette

Sarah Lindner - Bassklarinette

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Partita in a-moll für Flöte solo, BWV 1013

1. Allemande

2. Corrente

Pureum Kim - Flöte

Igor Strawinsky (1882–1971)

Aus „3 Stücke für Klarinette solo“

1. Satz Molto tranquillo

2. Satz ohne Bezeichnung

Zixi Peng - Klarinette

Jacques Castérède (1926–2014)

„Flutes en Vacances“

Dingjin Ma - 1. Flöte

Jihyun Shon - 2. Flöte

Pureum Kim - 3. Flöte

Chaoran Qie - 4. Flöte

PAUSE

Eugène Bozza (1905–1991)

Image für Solo Flöte (1939)

Dingjin Ma - Flöte

W.A. Mozart (1756 – 1791)

Die Zauberflöte (bearbeitet für 4 Klarinetten von Franz Lotz)

2. „Der Vogelfänger bin ich ja“

Andante

Yuezhen He - 1. Klarinette

Zixi Peng - 2. Klarinette

Xin Wang - 3. Klarinette

Sarah Lindner - Bassklarinette

Claude Debussy (1913)

Syrinx for flute solo

Jihyun Shon - Flöte

Kaspar Kummer (1795–1870)

Deux Duos pour Flûte et Clarinette Op. 46a

1. Allegro

Chaoran Qie - Flöte

Yuezhen He - Klarinette

Franz Schubert (1797–1828)

4 Walzer bearbeitet von Whitney Tustin für 3 Klarinetten und 1 Bassklarinette

1. Allegro

2. Andantino

3. Andante

4. Vivace

Yuezhen He - 1. Klarinette

Zixi Peng - 2. Klarinette

Xin Wang - 3. Klarinette

Sarah Lindner - Bassklarinette